

## FESTIWAL NAUKI I SZTUKI

24 MAJA 2017

XVII edycja Festiwalu Nauki i Sztuki w Krakowie odbyła się pod hasłem „W zgodzie z naturą”.

Tegoroczna tematyka miała dla pracowników Instytutu Ochrony Przyrody Polskiej Akademii Nauk szczególne znaczenie ze względu na ukierunkowanie naszej pracy i zainteresowań na problemy związane z ochroną przyrody. Program imprezy nawiązywał do hasła, a promocja otaczającej nas przyrody odbywała się na różne sposoby. Zaprezentowano gry i zabawy o charakterze edukacyjnym, konkursy z zakresu biologii i geologii, a także wystawę narzędzi pracy naukowca przyrodnika. Uczestniczyć mógł każdy, bez względu na wiek. Przewidziano atrakcje zarówno dla przedszkolaków, jak i osób dorosłych.

Tegoroczny Festiwal odbywał się we współpracy z Instytutem Systematyki i Ewolucji Zwierząt PAN, a przewidziane atrakcje zaprezentowano w Muzeum Przyrodniczym ISEZ PAN na ul. Św. Sebastiana 9. W wydarzeniu wzięło udział około 50 przedszkolaków, 200 uczniów i 20 osób dorosłych. Odwiedziło nas Przedszkole Nr 36 im. Żaczka Krakowskiego, Szkoła Podstawowa Nr 114 im. A. Fiedlera, Szkoła Podstawowa nr 158 im. Jana Kilińskiego, Szkoła Podstawowa i Gimnazjum – Salwator, Gimnazjum Akademickie Nr 6 im. Fryderyka Chopina, Gimnazjum nr 23 im. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Gimnazjum nr 8 im. ks. prof. Józefa Tischnera STO oraz III Społeczne Liceum Ogólnokształcące STO im. Juliusza Słowackiego.

Podziękowania, szczegółowy program imprezy, informacje o przygotowanych pamiątkach dla uczestników oraz dokumentację fotograficzną załączyłem do niniejszego sprawozdania. Mam nadzieję, że tegoroczny program po raz kolejny będzie pozytywnie zapamiętany przez wszystkich uczestników i chociaż dla części z nich będzie inspiracją na dalszej drodze rozwoju.

Kamil Najberek

## PODZIĘKOWANIA

Serdecznie dziękuję wszystkim prowadzącym:

- Instytut Ochrony Przyrody PAN: Paweł Adamski, Grzegorz Baś, Grzegorz Cierlik, Katarzyna Chrzęścik, Hanna Kuciel, Anna Kula, Blanka Kurek, Katarzyna Kurek, Małgorzata Łaciak, Agnieszka Olszańska, Wojciech Solarz, Jan Urban, Edward Walusiak, Elżbieta Wilk-Woźniak i Anna Zięcik,
- Instytut Systematyki i Ewolucji Zwierząt PAN: Maciej Kociński, Michał Kolasa, Tomasz Postawa, Natalia Starzyk, Jakub Sternalski i Agata Żmuda.

Dziękuję również:

- Kornelii Skibińskiej za nieocenioną pomoc na etapie planowania i realizacji tegorocznej edycji Festiwalu. Pani Skibińska odpowiadała za program Instytutu Systematyki i Ewolucji Zwierząt PAN,
- Dyrekcjom obu Instytutów, a przede wszystkim Pani Elżbiecie Wilk-Woźniak (z-ca Dyrektora ds. Naukowych IOP PAN), która niestrudzenie wspiera Festiwal od pierwszej jego edycji (2013 r.),
- Hannie Kuciel za opracowania graficzne (poster, ulotka reklamowa, dyplom i magnesy pamiątkowe),
- Marcinowi Suderowi i Marcinowi Nykielowi za pomoc w organizacji imprezy,
- Stanisławowi Buremu, który zgodził się na wypożyczenie wzbudzającego duże zainteresowanie węża mahoniowego,
- Markowi Klimasowi z Wojskowej Komendy Uzupelnień w Krakowie za wsparcie logistyczne,
- Jackowi H. Graffowi za pozytywne opinie o naszym programie na łamach czasopism *Wszechświat* i *Aura*. Dzięki zaangażowaniu Pana Graffa Festiwal w naszym wykonaniu jest coraz popularniejszy.

# PROGRAM FESTIWALU

Festiwal Nauki i Sztuki w Krakowie 2017

Festiwal Nauki i Sztuki w Krakowie 2017

Festiwal Nauki i Sztuki w Krakowie 2017

Festiwal Nauki i Sztuki w Krakowie 2017

Instytut Ochrony Przyrody PAN

## Geologia dla każdego, czyli co można zobaczyć w ścianie starego kamieniołomu

Jan Urban

Każda skała opowiada o historii Ziemi. Zwykłe wapienie, które odsłaniają się w ścianach starych kamieniołomów na Zakrzówku także taką historię opowiadają. Szczątki organizmów, które występują w tych wapieniach, są świadectwem ich powstawania na dnie jurajskiego morza. Spękania dokumentują naprężenia tektoniczne, którym te skały podlegały, gdy znajdowały się głęboko w skorupie ziemskiej. Szczeliny krasowe to efekt krążenia wód, gdy skały te znowu znalazły się blisko powierzchni Ziemi. Wszystko to można zobaczyć w ścianach starego kamieniołomu. Trzeba tylko uważnie popatrzeć.

## Tam gdzie rumianek rośnie – czyli zdrowie i uroda z trawnika

Hanna Kuciel, Edward Walusiak

W trakcie warsztatów uczestnicy dowiedzą się o ziołach, które rosną wokół nas, ich właściwościach od dawna wykorzystywanych w ziołolecznictwie, do produkcji kosmetyków oraz stosowanych w kuchni jako przyprawy. Niektóre z nich nauczą się rozpoznawać w naturze.

## Jak policzyć drobne zwierzęta?

Paweł Adamski

Badania naukowe często wymagają określenia liczebności populacji zwierząt. Na zajęciach zostaną omówione teoretyczne podstawy metod najczęściej stosowanych w odniesieniu do owadów oraz pokazanie jak w praktyce stosuje się metody Polard, transektu oraz systematycznego czerpakowania.

## Co pełza w trawie i kumka w stawie?

Katarzyna Kurek, Małgorzata taciak

Zagadki z życia płazów i gadów, rozpoznawanie głosów płazów, metody badań herpetofauny, prezentacja eksponatów, okazja do bliskiego spotkania z żywym wężem.

## Biologia i zachowania dzikich zwierząt

Agnieszka Olszańska, Grzegorz Baś

Jak badacze dowiadują się o biologii i zachowaniu dzikich zwierząt? Skąd w ogóle wiedzą, że zwierzęta są w lesie? Jak je tropią, jak obserwują i jaki wykorzystują do tego sprzęt? Czego można dowiedzieć się na podstawie analizy znalezionych odchodów niedźwiedzia, a czego ze sposobu znakowania terytorium przez wilki? Wszystkiego tego (i wiele więcej!) dowiedzieć się na Festiwalu Nauki i Sztuki! W ramach Festiwalu zaprezentujemy metody używane do obserwacji i znakowania ssaków stosowane w badaniach naukowych. Pokażemy sprzęt wykorzystywany w badaniach telemetrycznych, opowiemy jak z niego korzystamy, jak zbieramy dane i jak je analizujemy.

## Złap-oznakuj-wypuść-i złap jeszcze raz

Anna Zięciak, Wojciech Solarz, Grzegorz Cierlik

W czasie zajęć powiemy po co chwytamy i znakujemy ptaki i pokażemy jak się to robi. Zaprezentujemy też wspaniałe możliwości sprzętu optycznego najwyższej klasy.

## Co w wodzie pływa i niekoniecznie ryba się nazywa?

Elżbieta Wilk-Woźniak

W czasie zajęć pokażemy jakie organizmy można spotkać w Zakrzówku i w jaki sposób można je połączyć z łąką.

## Paleozoiczni mieszkańcy mórz i oceanów – trylobity

Natalia Starzyk

W czasie zajęć zaprezentujemy nietypowych, opancerzonych mieszkańców wczesnopaleozoicznych mórz. Jak żyły? Czym się różniły? I dlaczego wyginęły?

## Nocne leśne strachy

Tomasz Pastawa

Kilka słów na temat zwierzaków, które przesypiają cały dzień, a są aktywne w nocy. Prezentacja metod obserwacji nietoperzy.

## Miód nie bierze się ze sklepu - pszczelarstwo zimą

Michał Kolasa

Ciekawi Cię gdzie mieszkają pszczoły, ale boisz się użądleń? Przyjdź i przekonaj się, że dłużej pracując nie tylko rzeźbiarze, widelec nie służy tylko do jedzenia, a pszczelarze nie używają odkurzaczy.

## Czy ómy to motyle?

## Czy motyle mogą wydawać dźwięki lub udawać inne owady?

## Pokaz najciekawszych motyli krajowych

Jakub Sternalski

Podczas pokazu będziecie mieli okazję zobaczyć z bliska największe i najbardziej kolorowe motyle naszej rodzimej fauny. Takie które udają groźniejsze niż są w rzeczywistości lub wokół których krąży mroźne krew w żyłach legendy i przesady. Ponadto poznacie gatunki które wymagają naszej szczególnej uwagi ze względu na ich stopień zagrożenia.

## Fascynujący świat ptaków bez tajemnic

Agata Żmuda, Maciej Kociński

Czy gniazdo jest najbezpieczniejszym miejscem na świecie? Czy ptasie mleczko to tylko czekolada? Najeżona ciekawostkami podróż przez życie - od jaja do dorosłego ptaka.

Kontakt:

Kamil Najberek tel.: 666 381 569  
Kornelia Skibińska tel.: 881 317 896



Instytut Systematyki i Evolucji Zwierząt PAN

## PAMIĄTKOWE MAGNESY I DYPLOM



*Festiwal Nauki i Sztuki w Krakowie 2017*



## GALERIA ZDJĘĆ





Autorzy zdjęć: Jacek H. Graff, Kamil Najberek